

Karl-Heinz Jäger

*Königskinder*

Deutsches Volkslied

Gemischter Chor a cappella

# Königskinder

Deutsches Volkslied

Bearbeitung: Karl-Heinz Jäger

S *mp*  
1. Es wa - ren zwei Kö - nigs - kin - der, die

A *mp*  
1. Es wa - ren zwei Kö - nigs - kin - der, die

T *mp*  
1. Es wa - ren Kin - der, die

B *mp*  
1. Es wa - ren Kin - der, die

3 *mf*  
hat - ten ein - an - der so lieb. Sie konn - ten zu - sam - men nicht

hat - ten sich so lieb, konn - ten nicht

hat - ten sich lieb. Sie konn - ten nicht

hat - ten sich lieb. Sie konn - ten nicht

6

kom - men, das Was - ser war viel zu tief, das

kom - men, das Was - ser war viel zu tief, das

kom - men, das Was - ser war viel zu tief, das

kom - men, das Was - ser war zu tief, das

*mp*

9

Gruppe (klanglich absetzen)

Was - ser war viel zu tief. 2. Sie bat ihn, o komm doch ge -

Was - ser war viel zu tief. 2. Sie bat ihn, o komm ge -

Was - ser war viel zu tief. 2. Sie bat, komm ge -

Was - ser war viel zu tief. 2. Sie bat, komm ge -

*mf*

12

schwom - men? Herz - lieb, schwimm her - ü - ber zu mir! Zwei

schwom - men? Herz - lieb, schwimm zu mir, zu mir! Zwei

schwom - men? Herz - lieb, schwimm zu mir! Zwei

schwom - men? Herz - lieb, schwimm zu mir! Zwei

15

Ker - zen will ich hier an - zün - den, und sie sol - len leuch - ten

Ker - zen will ich hier an - zün - den, und sie sol - len leuch - ten

8 Ker - zen hier an - zün - den, und sol - len leuch - ten

Ker - zen hier an - zün - den, und sol - len leuch - ten

18

dir, und sie sol - len leuch - ten dir.

dir, und sie sol - len leuch - ten dir.

8 dir, und sol - len leuch - ten dir.

dir, und sol - len leuch - ten dir.

21  $\text{♩} = \text{ca. } 126$

*mp* 3. Das hör - te ei - ne fal - sche

*p* Fal - sche, fal - sche Nor - ne! Fal - sche

*p* Fal - sche, fal - sche Nor - ne! Fal - sche

*p* Fal - sche, fal - sche Norne! *mp* 3. Das hör - te ei - ne fal - sche

24 *cresc.*

Nor - ne, die tat, als ob sie schlief. Sie

Nor - ne, fal - sche Nor - ne.

Nor - ne, fal - sche Nor - ne.

Nor - ne, die tat, als ob sie schlief. Sie

27 *f* *mf* *Ruhig*

tat die Lich - ter aus - lö - schen. Der Jüng - ling er - trank so

tat die Lich - ter aus lö - schen. Der Jüng - ling er -

tat die Lich - ter aus - lö - schen. Der Jüng - ling er -

tat die Lich - ter aus - lö - schen. Der Jüng - ling er -

30 *mp* *p*  $\text{♩} = \text{ca. } 126$

tief, der Jüng - ling er - trank so tief. Fal - sche, fal - sche

trank so tief. Fal - sche, fal - sche

trank so tief. Fal - sche, fal - sche

trank so tief. Fal - sche, fal - sche

33

Ruhig *mf*

4. Sie

Nor - ne, — fal - sche, fal - sche Nor - ne. — 4. Sie

Nor - ne, — fal - sche, fal - sche Nor - ne. — 4. Sie

Nor - ne, — fal - sche, fal - sche Nor - ne. — 4. Sie

36

schwam um sich ih - ren Man - tel und sprang wohl in — die —

schwam um — sich ih - ren Man - tel und sprang wohl in die, —

schwam ih - ren Man - tel und sprang in die

schwam ih - ren Man - tel und sprang in die

39

See: "Gut" Nacht, mein — Va - ter und Mut - ter, — ihr —

— in die See: "Gut" Nacht, Va - ter und Mut - ter, ihr

See. "Gut" Nacht, — Va - ter und Mut - ter, ihr

See: "Gut" Nacht, — Va - ter und Mut - ter, ihr

42 *mp*  
seht mich nim - mer meh', ihr  
*mp*  
seht mich nim - mer meh', ihr  
8 *mp*  
seht mich nim - mer meh', ihr  
*mp*  
seht mich nim - mer meh', ihr

44  
seht mich nim - mer meh'!  
seht mich nim - mer meh'!  
8  
seht mich nim - mer meh'!  
seht mich nim - mer meh'!

46 *mp* *p*  
Ah uh mh.  
*mp* *p*  
Ah uh mh.  
8 *mp* *p*  
Ah uh mh.  
*mp* *p*  
Ah uh mh.

