

Gemischter Chor a cappella

Amazing Grace

(Trad. Schottland)

Text: John Newton

Deutscher Text und Satz: Karl-Heinz Jäger

(♩ = c. 86)

S *p*

1. Hörst du des Lie - des sü - ßen Klang, weckt die Er -
A - maz - ing grace, how sweet the sounds, that saved a

A *p*

Hm hm hm, oh

T *p*

B

6 *mf*

in - ne - rung an ei - ne schö - ne Zeit voll
wretch like me. I once was lost, but now am

6 *mf*

oh an ei - ne schö - ne Zeit voll
I once was lost, but now am

mf

T

B

12 *p*

Probepartitur mehr zu - rück. Ah
now I see. Ah

12 *A1/2 p*

mehr zu - rück. Ah
now I see. Ah

p

2. Und wie ein
'Twas grace that

T

B

18

ah ah ah

18

ah ah ah

Traum in dunk - ler Nacht zum Lich - te steigt em - por,
 taught my heart to fear, and grace my fears re - lieved;

24 *mf*

so singt das Lied von Lieb und Treu, die Sehn - sucht
 how pre - cious did that grace ap - pear the hour I

24 *mf*

so singt das Lied von Lieb und Treu, die Sehn - sucht
 how pre - cious did that grace ap - pear the hour I

mf

30 *mf*

neu er - wacht.. 3. Ja, un - ver - ges - sen bleibt die
 first be - lieved. Through ma - ny dan - gers, toils and

30 *mf*

neu er - wacht. 3. Ja, un - ver - ges - sen bleibt die
 first be - lieved. Through ma - ny dan - gers, toils and

T/B *mf* Un - ver - ges - sen bleibt die
 Ma - ny dan - gers, toils and

36

Zeit, die uns das Glück ge - bracht. Wir
snares, I have al - rea - dy come; 'Twas

Zeit, die uns das Glück ge - bracht. Wir
snares, I have al - rea - dy come; 'Twas

Zeit, die uns das Glück ge - bracht. Wir
snares, I have al - rea - dy come; 'Twas

41

den - ken oft an sie zu - rück, sind vol - ler
grace has brought me safe thus far, and grace will

den - ken oft an sie zu - rück, sind vol - ler
grace has brought me safe thus far, and grace will

den - ken oft an sie zu - rück, sind vol - ler
grace has brought me safe thus far, and grace will

46

Dank - bar - keit. Wir - keit.
lead me home. 'Twas home.

Dank - bar - keit. Wir - keit.
lead me home. 'Twas home.

Dank - bar - keit. Wir - keit.
lead me home. 'Twas home.

