

Hebe deine Augen auf

Text nach dem Alten Testament

Musik: Felix Mendelssohn-Bartholdy
Terzett aus dem Oratorium "Elias"

Frauenchor a cappella

Hebe deine Augen auf

Text nach dem Alten Testament

Musik: Felix Mendelssohn-Bartholdy
Terzett aus dem Oratorium "Elias"

(Original D-Dur)

S1
He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe, dir

S2
He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe, dir

A
He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe, dir

7
Hil - fe kommt! Dei - ne Hil - fe kommt vom

7
Hil - fe kommt! Dei - ne Hil - fe kommt vom Herrn, vom Herrn, kommt vom

Hil - fe kommt! Dei - ne Hil - fe kommt vom Herrn, der

13
Herrn, der nicht glei - ten

13
Herrn, der Fuß nicht glei - ten

Him - - Fuß nicht glei - ten

Probepartitur

20
 las-sen, und der dich be-hü-tet schläft nicht, der dich be-hü-tet schläft nicht, der schläft —
 20
 las-sen, und der dich be-hü-tet schläft nicht, der dich be-hü-tet schläft —
 las-sen, und der dich be-hü-tet schläft nicht, der dich be-hü-tet schläft —

26
 nicht. — He-be dei-ne Au-gen auf zu den Ber-gen, von wel - chen dir
 26
 nicht. He-be dei-ne Au-gen auf — zu den Ber-gen, von wel - chen dir
 nicht, der schläft nicht. — He-be dei-ne Au-gen auf zu den Ber-gen, von —

33
Probepartitur Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe kommt!
 33
 gen, von wel - chen dir Hil - fe — kommt!
 gen, von wel - chen dir Hil - fe kommt!

