

Franz Doelle

Wenn der weiße Flieder wieder blüht

Text: Fritz Rotter

Satz: Karl-Heinz Jäger

Klavierpartitur

Dreistimmig gemischter Chor mit Klavier
auch a cappella

Wenn der weiße Flieder wieder blüht

Text: Fritz Rotter

Musik: Franz Doelle
Satz: Karl-Heinz Jäger

$\text{♩} = \text{ca. } 86$
drängend

Klavier

mf

S/A

mf %

Wenn der wei- ße Flie - der _____ wie - der blüht, _____ sing ich dir mein

M

mf %

ja, wie-der blüht,

mf %

%

schön - stes _____ Lie - bes

Probepartitur

Wie - der, _____ knie ich vor dir nie - der, _____ trink' mit dir den

Wie - der, im-mer wie - der knie ich vor dir nie - der, vor dir nie - der,

The first system of the musical score consists of four staves. The top two staves are for the vocal parts (Soprano and Bass), and the bottom two are for the piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal staves. The music is in a common time signature and features various musical notations including notes, rests, and slurs.

Duft von wei - ßem Flie - der. Wenn der wei ße

The second system continues the musical score with four staves. The vocal parts and piano accompaniment are shown with their respective lyrics. The music maintains the same key and time signature as the first system.

Flie - der _____ wie - der

Probepartitur

The third system concludes the page with four staves. The vocal parts and piano accompaniment are shown. The lyrics "Flie - der _____ wie - der" are written below the vocal staves. The title "Probepartitur" is prominently displayed in a large, bold, italicized font to the right of the vocal staves.

ro - ten Lip - pen müd'. die Lip - pen müd'. Wie im Land der

Mär - chen, wer - den wir ein Pär - chen, wenn der wei - ße

blüht. Flie - der wie - der, der wei - ße Flie - der blüht. wie - der blüht.

p Fine breit

p Fine

breit

drängend

Früh - ling, Früh - ling, Früh - ling, wer zieht erst der dich wie ich. Land.

1. Früh - ling, 2. Lieb - ling, Lieb - ling, Lieb - ling, ah

Früh-ling, Früh-ling, Früh-ling, O
 Lieb-ling, Lieb-ling, Lieb-ling, ah, Der

Probepartitur

schein in mein Stüb - chen recht
Lenz ist der Prie - ster, der

duh ____

dir.
tar.

Oh

— Er sagt, ich brauch' Son - ne, um glück - lich zu sein, dann
Wenn sie uns mit gol - de - nen Strah - len be - scheint, dann

The first system of the musical score consists of four staves. The top two staves are vocal parts, with the first staff having the lyrics 'dir.' and 'tar.' below it. The second staff has the lyrics 'Oh' below it. The third and fourth staves are piano accompaniment. The lyrics for the first system are: '— Er sagt, ich brauch' Son - ne, um glück - lich zu sein, dann' and 'Wenn sie uns mit gol - de - nen Strah - len be - scheint, dann'.

Wenn der wei - ße

wün - sche dir al - les von mir. Wenn der wei - ße
sind wir das glück - lich - ste Paar.

The second system of the musical score consists of four staves. The top two staves are vocal parts. The third and fourth staves are piano accompaniment. The lyrics for the second system are: 'Wenn der wei - ße' and 'wün - sche dir al - les von mir. Wenn der wei - ße sind wir das glück - lich - ste Paar.'

