

# Lasst doch die Erde leben

Zweistimmiger Kinder-/Jugendchor  
mit Klavier ( Rhythmusgr. ad lib.)

Text und Musik: Karl-Heinz Jäger

♩ = ca. 112 (Swing)

Klavier

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. It begins with a forte (f) dynamic and features a series of chords: D, A, G, and A. The left hand starts with a bass clef and a common time signature, playing a simple bass line.

Solo (Kind oder Erwachsener) oder Gruppe

The first system shows the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with a treble clef, one sharp, and common time. It includes three verses of lyrics. The piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp and common time. It starts with a mezzo-forte (mf) dynamic. Chords are indicated above the vocal line: D, F#m, Bm, A, D, F#m, Em7, and A.

1. Gott schuf den Him-mel und die Er - de, ein bun-tes Bild mit — Mensch und Tier. —  
2. Was soll denn wer - den aus dem Erd - ball, laut ist die Zeit, und die Luft macht krank.  
3. Da - mit wir(die) Kin - der spie - len kön - nen, froh, ge - sund und — un - be - schwert,

The second system continues the vocal and piano accompaniment. The vocal line and piano accompaniment are on the same staves as in the first system. The piano accompaniment continues with the same dynamic and accompaniment. Chords are indicated above the vocal line: D, F#m, Em, A, and D.

Und er willt, dass die Erde leben braucht ihn hier. —  
Trüm-mer die ge-hten, Kri-nen wird es bang. —  
stau - nend sei - fe, m-dies ist es wert! —

Refrain ♩ = c. 56

G A D A B m E m A

Lasst doch die Er - de le - ben, sie kann ja nichts — da -

D F#7 B m G A D F#m B m

für. ————— Wenn Bäu - me und Tie - re ster - ben,

E m E 9 A 6 D nach der 3. Strophe zweimal Refrain

dann ster - ben auch wir! —————