

Klaviermaus

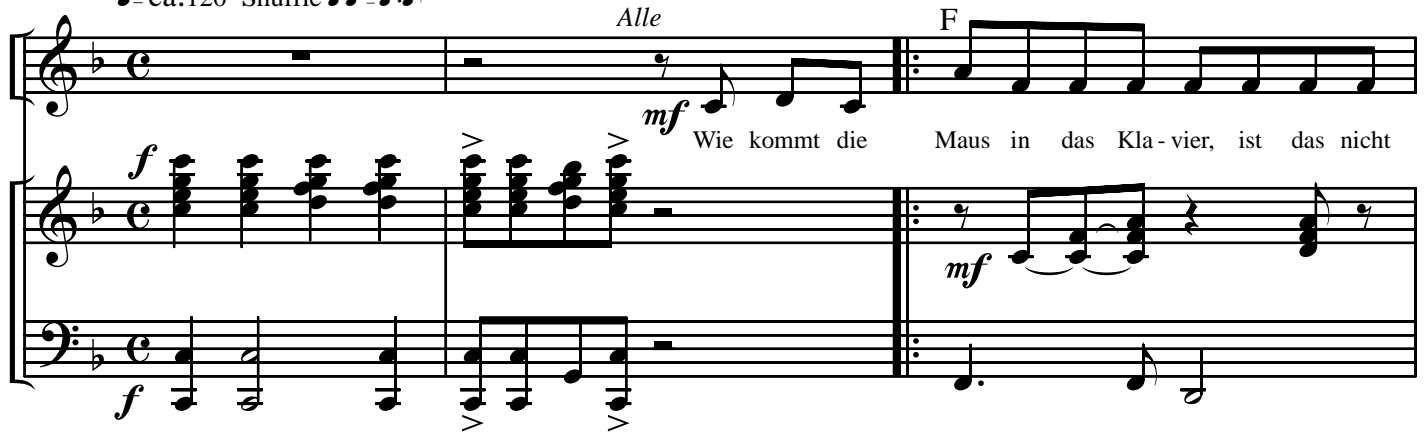
Zweistimmiger Kinderchor und Klavier

Text und Musik:
Karl-Heinz Jäger

♩ = ca. 120 Shuffle ♩ = ♩ = ♩

Alle **F**

mf Wie kommt die Maus in das Klavier, ist das nicht



B **F** **B** **Sie**

son - der - bar, sie macht auf Par - ty je - den A - bend mit viel Piep, o - ha!

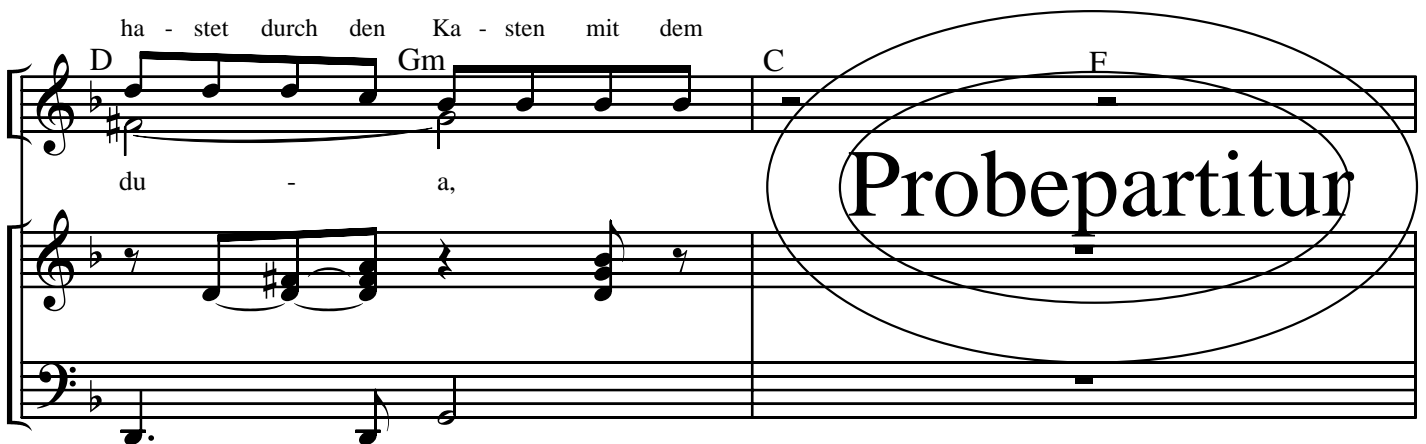


ha - stet durch den Ka - sten mit dem

D **Gm** **C** **F**

du - a,

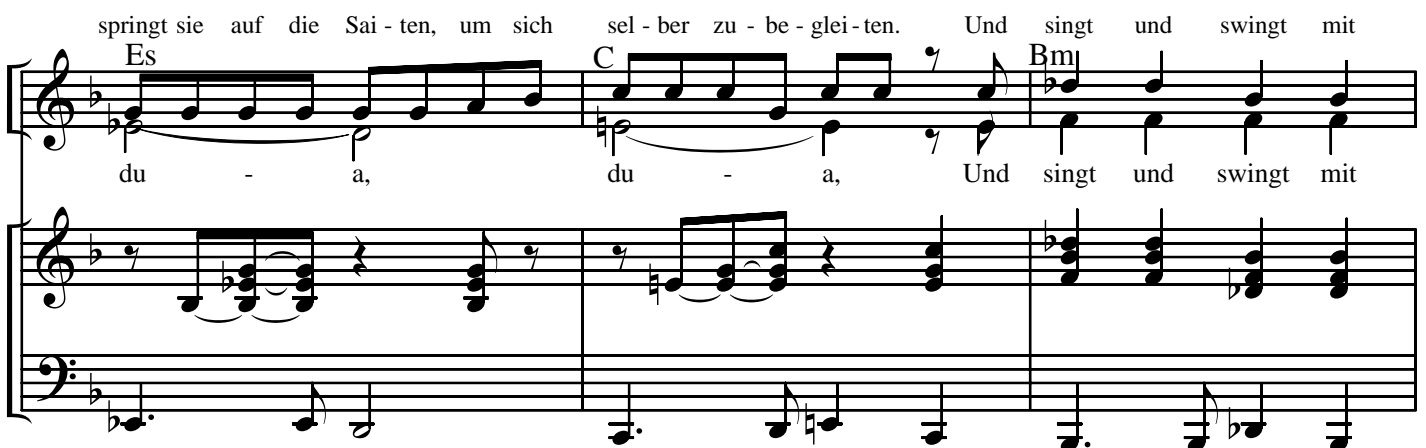
Probepartitur



springt sie auf die Sai - ten, um sich sel - ber zu - be - glei - ten. Und singt und swingt mit

Es **C** **Bm**

du - a, du - a, Und singt und swingt mit



Es As Fm Des Bm C7 F *Fine*

schu - bi - du - wa, wie kommt die Maus in das Kla - vier, ist das nicht wun - der - bar!

Solo oder Gruppe

Am mit gehobener Sprechstimme (rappig) Em7 Am

1. Mäu - se ha - ben Hun - ger bei Tag und in der Nacht. Ein Kla - vier ist nicht Mc Do - nald, das
 2. Ein Kla - vier wird äl - ter, ge - nagt hat auch die Maus, doch ge - nagt hat auch der Zahn der Zeit, auf

B6 C Am Em7

sei hier - bei be - dacht. Hier gibt es kei - ne Pom - mes, nicht Co - la und kein Snack, doch ein - mal ist es aus. Das al - te Ding will nicht mehr, es wird zum Mäu - se - haus, und

A B C nach 2. Strophe zweimal Refrain

je - de Men - ge Filz und Holz und auch ein biss - chen Dreck! *mf* Wie kommt die draus - sen hängt ein Schild - chen dran: Hier wohnt die Par - ty - maus! *f*