

Karl-Heinz Jäger

*Weihnacht*

Klavierpartitur

Kinder-/Gemischter Chor und Klavier

# Weihnacht

Slowly ♩ = ca.82

Text und Musik: Karl-Heinz Jäger

Klavier

*mf*

3 3

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melody with triplets and a final cadence. The left hand provides a harmonic accompaniment with triplets.

Kinder /Solo oder Gruppe (Mann ad lib.)

*mf*

1. Vie - le Ster-ne ste - hen — hoch am Him - mels - zelt, doch es ist nur ei - ner, — der die Welt er - hellt.  
2. Men - schen freu - dig auf - schau'n zu dem hel - len Stern, und sie ge - ben's wei - ter — die - ses Licht des Herrn.

The vocal line is in treble clef with a melody that follows the lyrics. The piano accompaniment is in bass clef with a steady accompaniment.

(Kind) (zusammen Kind-Mann)

Ist ein gött - lich Zei - chen: Chri - stus ist ge - bor'n, bringt uns neu - es Le - ben, dass die Welt ist nicht ver - dor'n.  
Strah - len - de Ge - sichts - ter, hel - ler Ker - zen - schein, ü - ber - all ist Freu - de und — nie - mand ist allein.

The vocal line is in treble clef. The piano accompaniment is in bass clef.

S/A (Kinder mit Sopran)

Refr.: Weih - nacht, — Glock - en, sie klin - gen — weit in's Land. Weih - nacht, Men - schen, sie  
Weih - nacht, — seht, welch ein Wun - der — ist ge - scheh'n. Weih - nacht, musst mit dem

T/B

Weih - nacht, klin - gen weit ins Land. — Weih - nacht, —  
Weih - nacht, Wun - der ist ge - scheh'n. Weih - nacht, —

The vocal parts for Soprano/Alto and Tenor/Bass are shown. The piano accompaniment continues with a steady accompaniment.

ge - ben — sich die Hand. Hoff - nung und vol - ler  
 Her - zen — du ver - steh'n. Lie - be, bringt uns das

*Probepartitur*

ge - ben sich die Hand, — Hoff - nung und vol - ler  
 Her - zen du ver - steh'n. — Lie - be, bringt uns das

1. Licht, voll Licht — 2. Glück! *Fine* §

1. Licht, — voll Licht. — 2. Glück! §

1. 2. *Fine* §

3

|||

