

Dreistimmig gemischter Chor mit Klavier

Tanze Samba mit mir

Text: Daniele Pace/Tony Holiday

Musik: Franco Bracardi

Satz: Karl-Heinz Jäger

S/A

B

Klavier

mf

(Percussion ad lib.)

weich
mp
Mh ah

4

(Solo/Gruppe)

mf

Du bist so heiß wie ein Vul - kan, und heut ver-brenn ich mich dar-

4

7

an. Je - der - mann nennt dich La - dy Sam - ba, je - der sieht, dass du kein Kind mehr

7

Musik: Franco Bracardi - Text: Daniele Pace - Sub-Texter: Tony Holiday

© Mascheroni Edizioni Musicali S. r. l. - Rechte für D/A: Sugar Musik-Verlags GmbH, Berlin

Mit freundlicher Genehmigung der Rolf Budde Musikverlag GmbH

Diese Ausgabe bei MUSIKVERLAG JÄGER · Heidelberg
Tel./Fax: 07253-26342 · E-Mail: jaeger.karl-heinz@t-online.de
Probepartituren im Internet: www.musikverlag-jaeger.de

MJ 731a

9

bist. Die bun-ten Lich-ter drehn sich wie Feu-er, wenn du die Welt rings-rum ver-gisst.

mh ah

12

Probepartitur

Du bist so heiß wie ein Vul - - - - -

15

an. Rock-'n Roll, Cha-Cha, Mam-bo und Boo-ogie, das ist jetzt al-les für mich vor -

17 *mf* Tan-ze

bei. Die ³gan-ze Welt tanzt heu-te den Sam-ba, O-lé, o-lé, ³wir sind da - bei.

20 (Klatschen) *mf*

Sam-ba mit mir, Sam-ba, Sam-ba die gan-ze Nacht. Tan-ze Sam-ba mit mir, weil die

Sam - ba, Sam-ba, Sam - ba, Sam-ba die gan-ze Nacht. Sam - ba, Sam-ba, Sam - ba,

23 Sam-ba uns glück-lich macht. Lie-be, Lie-be, Lie-be-lei, mor-gen ist sie viel-leicht vor-bei. Tan-ze

Sam-ba uns glück-lich macht. Lie-be, Lie-be, Lie-be-lei, mor-gen ist sie viel-leicht vor-bei.

26

Sam-ba mit mir, Sam-ba, Sam-ba die gan-ze Nacht. Mh ah

Sam - ba, Sam - ba, Sam - ba, Sam-ba die gan-ze Nacht.

29

Probepartitur

Du bist so heiß wie ein Vul

(2 Mal)

32

Tan-ze Nacht. Sam-ba, Sam-ba, Sam-ba, O - lé!

an. Nacht. Sam-ba, Sam-ba, Sam-ba, O - lé!