

Karl-Heinz Jäger

Weihnachtszeit

Klavierpartitur

Frauenchor a cappella
oder mit Klavierbegleitung

Frauenchor a cappella
oder mit Klavierbegl.

Weihnachtszeit

♩ = ca. 120

Text und Musik: Karl-Heinz Jäger

Klavier



S1
S2



Refr.: Wün - schen ei - ne gu - te Zeit — und viel Freu - de al - len. —
Wün - schen ei - ne gu - te Zeit — und viel Lie - be al - len. —

A



Öff-net eu - re Her - zen weit — zu der sel'gen Weih - nachts - zeit. —
Got - tes Sohnbringt uns das Licht, — gibt uns neu - e Zu - ver - sicht. —

zu der sel' - gen Weih - nachts - zeit. —
gibt uns neu - e Zu - ver - sicht. —



Fine (nach dem letzten Refrain)
f

Wün - schen ei - ne gu - te Zeit _____

Fine
f

Fine (nach dem letzten Refrain)
f

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major, starting with a fermata on the word 'Zeit'. The middle staff is a vocal line, also in G major, with a fermata. The bottom staff is a piano accompaniment in G major, featuring a series of chords and a melodic line in the bass. The tempo and dynamics are marked as *f* (forte).

mp die - ses Wun - der

1. Und ein biss - chen Frie - den, Hoff - nung sei da,
2. Und dass al - le Men - schen die - ses Wun - der,

mp

1. Und ein das biss - chen Frie - den, Hoff - nung
2. Und das al - le Men - schen die - ses

mp

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major, with two lines of lyrics. The middle staff is a vocal line, also in G major, with two lines of lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment in G major, featuring a series of chords and a melodic line in the bass. The tempo and dynamics are marked as *mp* (mezzo-piano).

seh'n:

mf

sei da - bei. Auch ein klei - nes
Wun - der seh'n: Christ wird uns ge

mf

sei da - bei. Auch ein klei - nes
Wun - der seh'n: Christ wird uns ge

mf

mf

Probepartitur

es - ge - deih!
zu ihm geh'n!

es zu ihm - deih!
zu ihm geh'n!

#8