

Abendgang im Lenz

Ludwig Rafael

 Max Reger (1873-1916)
 op. 111c, Nr. 2

 Andante $\text{♩} = \text{ca. } 76$
 sempre espressivo

S1

S2

A

Se - lig, se - lig durch die Flu - ren gehn,

Se - lig, se - lig durch die Flu - ren gehn,

Se - lig, se - lig durch die Flu - ren gehn, wenn der

wenn der Tag ver - glüht, leuch - tend in des

wenn der Tag ver - glüht, leuch - tend in des

Tag ver - glüht, leuch - tend in des

A - bends Schein weiß der Birn - baum blüht,

A - bends Schein weiß der Birn - baum blüht,

A - bends Schein weiß der Birn - baum blüht,

se - lig durch die Flu - ren gehn! Hoch in Wip - feln,

se - lig durch die Flu - ren gehn! Hoch in Wip - feln,

se - lig durch die Flu - ren gehn! Hoch in Wip - feln,

23 *poco rit.* *a tempo* *pp*

fei - er - lich, süß, süß die Dros - sel singt;

23 *pp*

fei - er - lich, süß, süß die Dros - sel singt;

pp

fei - er - lich, süß, süß die Dros - sel singt;

29 *mf* *f* *p*

wie der gan - ze Früh - lings - traum;

29 *mf* *f* *p*

wie der gan - ze Früh - lings - traum;

mf *f* *p*

wie der Gan - ze Früh - lings - traum;

35 *mf* *pp*

ach, im Lie - de klingt! Se - lig, se - lig, se -

35 *mf* *pp*

ach, im Lie - de klingt! Se - lig, se - lig, se -

mf *pp*

ach, im Lie - de klingt! Se - lig, se - lig, se -

41 *sempre rit.* *pp*

lig, se - lig, se - lig durch die Flu - ren gehn!

41 *pp*

lig, se - lig, se - lig durch die Flu - ren gehn!

pp

lig, se - lig, se - lig durch die Flu - ren gehn!