

Karl-Heinz Jäger

# *Freunde*

Klavierpartitur

Kinder-/Gemischter Chor  
mit Klavierbegleitung

# Freunde

*Slowly* ♩ = ca.72 (*Swing*)  
♩

Text und Musik:  
Karl-Heinz Jäger

Klavier

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a series of chords and triplets, while the left hand plays a steady bass line with triplets. The tempo is marked 'Slowly' at approximately 72 beats per minute in a swing style. The dynamic is marked 'mf'.

(ad lib.)

*Solo(Kind) oder Gruppe*

*Solo(Mann)*

The vocal melody is written on a single staff. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is 'Slowly' and the dynamic is 'mf'. The melody is divided into three sections: a solo for children or a group, a solo for a man, and a final section.

1. Hab ich kei - ne Freun - de, — merk ich, fehlt mir was. To - ben, spie - len, ler - nen,  
2. Bin ich ein - mal schlecht drauf und geht's mir nicht gut, hel - fen dei - ne Freun - de,

The piano accompaniment for the first part of the song consists of two staves. The right hand plays a series of chords, and the left hand plays a steady bass line. The tempo is 'Slowly' and the dynamic is 'mf'.

*Solo(Kind) oder Gruppe*

The vocal melody is written on a single staff. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is 'Slowly' and the dynamic is 'mf'. The melody is divided into two sections: a solo for children or a group and a final section.

macht mit Freun - den Spaß. Wünsch' mir star - ke Freun - de, — ja, das wä - re schön.  
ge - ben neu - en Mut. Freun - de, die sind Gold wert, — ih - nen kann ich trau'n,

The piano accompaniment for the second part of the song consists of two staves. The right hand plays a series of chords, and the left hand plays a steady bass line. The tempo is 'Slowly' and the dynamic is 'mf'.

# Probepartitur

## Refrain

(Alle Kinder)

und uns gut ver-steh'n. Freun-de braucht man im  
in die Zu kunft schau'n. Freun-de mit de-nen

*mf*

Ja, Freun-de  
Ja, Freun-de,

*mf*

Le-ben im-mer-mal, Freun-de, die gibt es nicht in Ü-ber-zahl.  
bist du nicht al-lein. Freun-de las-sen dich nicht mehr ein-sam sein.

braucht man im-mer-mal. Ja, Freun-de nicht in Ü-ber-zahl,  
bist du nicht al-lein. Ja, Freun-de, nicht mehr ein-sam sein,

Freun - de \_\_\_\_\_ sind ein Ge - schenk, das von Her - zen  
 Freun - de \_\_\_\_\_ sind ein Ge - fühl, das macht uns so

S/A  
 ja, Freun - de, \_\_\_\_\_ sind ein Ge - schenk,  
 ja, Freun - de, \_\_\_\_\_ sind ein Ge - fühl,

T/B

1. kommt. 2. stark! \_\_\_\_\_ Fine

S/A  
 1. von Her - zen, von Her - zen kommt. 2. *f* das macht uns so stark!

T/B  
 1. macht so stark!